



～文化とあなたの懸け橋に～

公益財団法人 立川市地域文化振興財団

水曜コンサート

vol.355



2024年 10/9 水 12:20 ~ 12:50

たましんRISURUホール

入場無料

(立川市市民会館) 1階市民ロビー

出演 山田 彩華(サクソフォン)、林 亜華里 (ピアノ)

曲目 スウィート・メモリーズ、銀河鉄道999 ほか

※曲目・出演者は変更となる場合があります

【アクセス】

JR中央線立川駅南口より、すずらん通りを直進。徒歩13分。
JR南武線西国立駅より、徒歩7分。
多摩モノレール立川南駅より、立川南通りを直進。徒歩12分。

主催：(公財)立川市地域文化振興財団
お問合せ：TEL 042-526-1312
<https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/>





山田 彩華 (やまだ さやか)

岩手県出身。国立音楽大学卒業、同時に弦管打楽器ソリスト・コース修了。
その後、尚美ミュージックカレッジ専門学校 コンセルヴァトアール ディプロマ科を修了。
第11回ドルチェ楽器デビューコンサートに出演。
成績優秀者によるディプロマフレッシュコンサートに出演。
また室内楽において多数のコンクールに入賞経歴を持つ。
これまでにサクソフォーンを雲井雅人、佐藤渉、下地啓二、渡邊邦夫の各氏に師事。
室内楽を雲井雅人、下地啓二、滝上典彦、中村均一の各氏に師事。
現在、関東と岩手にて演奏活動に取り組む傍ら、吹奏楽指導など行っている。
ヤマハミュージックレッスン サックス講師。

林 亜華里 (はやし あかり)

鹿児島県出身。国立音楽大学鍵盤楽器専修卒業、同時にアンサンブルピアノコース修了。
同大学院器楽専攻(伴奏)修了。
これまでピアノを越中谷久枝、加藤真一郎、河村初音、山内のり子、伴奏法を菊地真美、三木香代の各氏に師事。第26回"長江杯"国際音楽コンクールにて優秀伴奏者賞を受賞。
GIMF Piano Academy 2024に参加し研鑽を積む。
現在は国立音楽大学での伴奏助手を務める他、声楽・器楽とのアンサンブル活動を積極的に行っている。また、音楽教室で講師として後進の指導にあたる。

予告 これからのロビーコンサート 入場無料

水曜コンサート vol.356

11/27 水 12:20 ~ 12:50 ◆会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館) 1階市民ロビー

◆出演 栗田 桃子 (ピアノ)、澤原 行正 (テノール)

◆曲目 オー・ソレ・ミオ、オペラ《トゥーランドット》より「誰も寝てはならぬ」 ほか

~ご来場之际してのお願い~



下記事項にご理解、ご協力お願いいたします。

- 会場の混雑状況によっては、立見をご遠慮いただく場合もございますのでご了承ください。
- 館内では、ほかのお客様との距離をできるだけ取るようお心がけください。