



～文化とあなたの懸け橋に～

公益財団法人 立川市地域文化振興財団

# 水曜コンサート

vol.352



2024年 7/17 **水** 12:20 ~ 12:50

たましん**RISURU**ホール

入場無料

(立川市市民会館) 1階市民ロビー



出演

Duo Lea

北原 恵理(ヴァイオリン)、佐藤 佑香(フルート)



曲目

トルコ行進曲、フォスターメドレー、東京音頭 ほか

※曲目・出演者は変更となる場合があります

## 【アクセス】

JR中央線立川駅南口より、すすらん通りを直進。徒歩13分。  
JR南武線西国立駅より、徒歩7分。  
多摩モノレール立川南駅より、立川南通りを直進。徒歩12分。

主催：(公財)立川市地域文化振興財団  
お問合せ：TEL 042-526-1312  
<https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/>



## -Duo Lea-

profile 

中学校から大学までを同じ学校で過ごした2人、ヴァイオリン 北原恵理、フルート 佐藤佑香で結成される。国立音楽大学附属高等学校を経て、国立音楽大学を卒業。高校在学時よりアンサンブルを重ね、学内トライアウトコンサートのアンサンブルオーディションに合格、出演する。大学在学時より昭島市内合唱団体と共演し、様々なイベントに参加するほか、介護施設など施設でも演奏している。大学芸術祭ではピアノとのトリオで公演を開き、ゲストでドラム奏者を招いたり、フルート、ファゴット、ヴァイオリン、ピアノでのアンサンブル、ヴォーカルとの共演など、あらゆる形でのアンサンブルを経験。自主企画演奏会や新年会、ホームパーティでの演奏、他グループのコンサートへのゲスト出演など幅広く活動中。2023年7月にYouTubeチャンネルを開設。クラシックはもちろん、ジャズやポップス、歌謡曲など幅広いジャンルに挑戦している。

### 北原 恵理(きたはら えり)【ヴァイオリン】

4歳からヴァイオリンを始める。国立音楽大学附属高等学校音楽科を経て、国立音楽大学 演奏・創作学科 弦管打楽器専修ヴァイオリン専攻卒業。卒業演奏会に出演。同大学東京同調会新人演奏会への推薦を受ける。学内オーケストラではコンサートマスターを務める。同大学ディプロマ・コース(オーケストラ・プレイヤーコース)修了。これまでにヴァイオリンを吉野薫、青木高志、三浦章宏の各氏に師事。2023年、オーケストラ・オブ・セントラル東京のコンサートマスター、また、パッサのプランデンブルク協奏曲4番のソリストを務める。現在フリー奏者としてブライダルなどのイベント演奏や録音、室内楽、オーケストラを中心に活動中。国立音楽大学演奏補助員。ヤマハミュージックセンター、宮地楽器、昭和の森カルチャーセンターの他、自宅教室でもヴァイオリンを教える。

### 佐藤 佑香(さとう ゆか)【フルート】

東京都出身。10歳よりフルートを始める。国立音楽大学 演奏・創作学科 弦管打楽器専修卒業。卒業時、同大学東京同調会新人演奏会への推薦を受ける。同時に第48回フルートデビューリサイタルへの推薦も受け、出演。同大学ディプロマコース 管打楽器ソリストコースを修了。第24回『万里の長城杯』国際音楽コンクール アンサンブル一般A部門第3位受賞。これまでにフルートを大友太郎氏、高橋聖純氏、井ノ上洋氏、野原千代氏、河野洋子氏に師事。現在はフリー奏者として各地での演奏や録音に参加するほか、オーケストラやアンサンブル団体で演奏するなど、幅広く活動中。フルートデュオ ensemble piEnoメンバー。フルートの指導も行っている。

予告 

# これからのロビーコンサート

入場無料

## 水曜コンサート vol.353

8/21 水 12:20 ~ 12:50 ◆会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館) 1階市民ロビー

◆出演 オトノアメ 齊藤 珠希 (マリンバ)、三木 サトル (オーボエ)

◆曲目 少年時代、ふじの山、My Favorite Things ほか

~ご来場之际してのお願い~ 

下記事項にご理解、ご協力お願いいたします。

- 37.5度以上の発熱や咳、風邪症状(発熱、咳、くしゃみ、のどの痛みなど)がある方、倦怠感、その他体調に不安のある方はご来場をお控えください。
- 咳エチケット、手洗いや手指の消毒にご協力ください。
- 会場の混雑状況によっては、立見をご遠慮いただく場合もございますのでご了承ください。
- 館内では、ほかのお客様との距離をできるだけ取るようお願いください。